

A decorative frame with Art Nouveau motifs, featuring stylized leaves and scrolls in white against a dark background. The frame surrounds the central text.

Ornamentyka secesyjna

Architektura



SECESJA JAKO KIERUNEK W ARCHITEKTURZE...

Secesja była rezultatem poszukiwań wyzwolenia formy budynku z czystego naśladownictwa dawnych epok (historyzmu) i wytworzenia nowego stylu. Rozwijała się w latach 1890-1925, lecz zasadniczy rozkwit trwał od około 1905.

ARCHITEKTURA SECESYJNA W POLSCE



Narodowy Stary Teatr w Krakowie
Fot. Wikipedia [CC BY-SA 4.0](#)

W Polsce secesja przyjęła się nieco wcześniej niż w większości krajów Europy, głównie ze względu na wpływy architektury niemieckiej, austriackiej i francuskiej. Kraje te jako pierwsze wykształciły ten styl, a Polska będąca pod ich wpływem przejęła bardzo szybko nowe trendy, szybciej niż reszta Europy. Szybciej też odeszła od tego stylu na rzecz modernizmu.

SECESJA W POLSCE
MUZEUM SECESJI W PŁOCKU:

www.youtube.com/watch?v=mFdy_aAoITc

CECHY ARCHITEKTURY SECESYJNEJ

Wśród ornamentyki secesyjnej pojawiają się:

- postaci i maski długowłosych kobiet,
- formy płynne przypominające niekiedy draperie
- stylizowane formy roślinne
- witraże w oknach
- reliefy wypełniają niekiedy całą powierzchnię ścian zewnętrznych
- elewacje posiadają „miękkie” linie
- eklektyzm stylów z poprzednich epok

Ornament obejmuje także detale wykończenia budynku, takie jak: klamki czy balustrady schodów.



ARCHITEKCI:

VICTOR HORTA – BELGIA:

1861 – 1947 r.

<https://www.youtube.com/watch?v=tIo2VUz9A5c>

Hector Guimard -
Francja
1867 – 1942 r.

Wejście do stacji metra,
Paryż



Fot.: Wikipedia, CC BY-SA 2.5

ANTONI GAUDÍ

1852 – 1926 R.



Fot.: Wikipedia,
Domena publiczna

Architekt i inżynier secesyjny słynący z wyjątkowych projektów, wykorzystywał łuki paraboliczne, fantastyczne formy i zawile desenie oraz organiczne kształty podpatrywane w przyrodzie. Nawiązywał niekiedy do płynności podwodnego świata. Eksperymentował także z różnymi rodzajami oświetlenia. Dla osiągnięcia ciekawszego efektu używał do projektowania lusterek i fotografii.



Fot.: Pixabay.com

Park Guell, Barcelona





Film: Twórczość Gaudiego (10 min.)

<https://www.youtube.com/watch?v=0FGLlnLWg6E>

Polecana strona:

<https://sztuka-architektury.pl/article/4668/antonio-gaudi>

SAGRADA FAMILIA

kościół - Barcelona

Budowany od 1867 r.

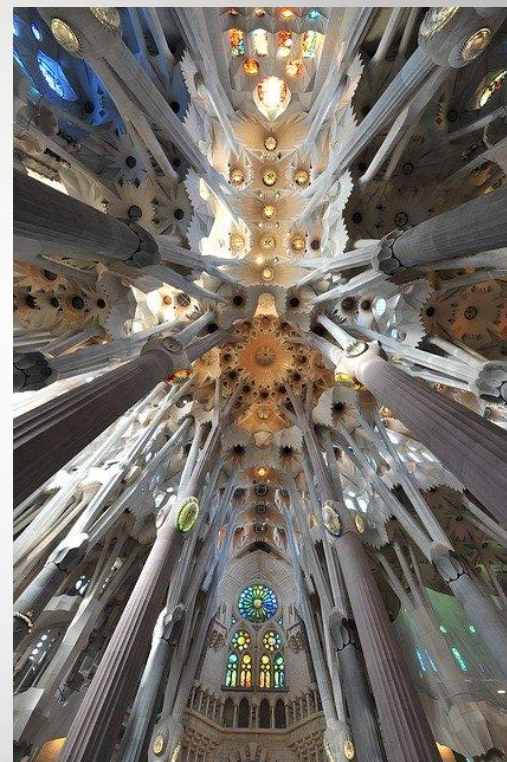
Planowane ukończenie – 2026 r.



Fot. Pixabay.com



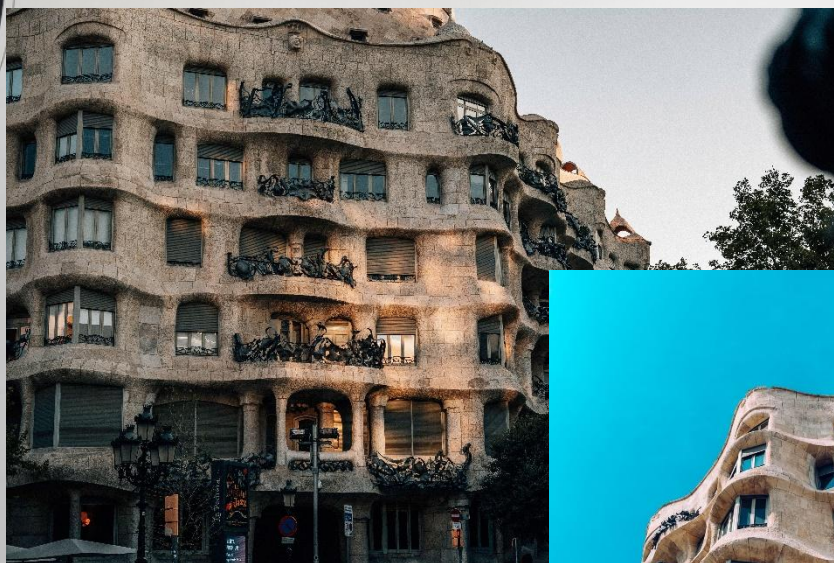
„Katedry nie buduje jeden człowiek, ale jest ona dziełem wielu pokoleń”. –Antoni Gaudi



Fot. Pixabay.com

Domy mieszkalne,
projekty: Antoni Gaudi

CASA MILA - BARCELONA



Fot.: Unsplash.com

CASA BATLLO - BARCELONA



Fot. Pixabay.com



Fot. Unsplash.com

Inspiracją dla stylu secesyjnego był średniowieczny gotyk.
Jako temat do porównawczej dyskusji nad powyższymi stylami – załączam film Tomasza Bagińskiego „Katedra”, który zyskał Nagrodę Akademii Filmowej za krótkometrażowy film animowany.

<https://www.youtube.com/watch?v=e531XoMzKTY>

Wszystkie fotografie zawarte w prezentacji pochodzą z legalnego źródła.

Oprac. Lidia Bochan

Publiczna Biblioteka Pedagogiczna w Pile



CDN

Centrum Doskonalenia Nauczycieli
w Pile