

REGULAMIN KONKURSU HISTORYCZNEGO
(dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych)
„Konstytucja 3 maja w ocenie dzisiejszej młodzieży”

ORGANIZATORZY

1. Muzeum Ziemiaństwa Zespół Pałacowo- Parkowy w Dobrzycy, ul. Pleszewska 5a, 63-330 Dobrzyca, www.dobrzyca-muzeum.pl
2. Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Kaliszu, ul. Wrocławska 182, 62-800 Kalisz, www.odn.kalisz.pl

CELE KONKURSU:

1. Kształtowanie postaw patriotycznych młodzieży.
2. Propagowanie wiedzy na temat roli i znaczenia Konstytucji 3 Maja.
3. Kształcenie umiejętności oceny i rozumienia wydarzeń historycznych.
4. Doskonalenie umiejętności twórczego rozwiązywania problemów i atrakcyjnego przedstawiania swojego stanowiska.

ZASADY UCZESTNICTWA:

1. Konkurs jest skierowany do uczniów szkół gimnazjalnych oraz ponadgimnazjalnych.
2. Nadesłane prace muszą być pracami samodzielnymi, nigdzie wcześniej nie publikowanymi.
3. Prace zgłoszone na konkurs nie będą zwracane autorom.
4. Zgłoszenie pracy jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich na rzecz organizatora, o których mowa w art. 50 ustawy z dn. 04.02.1994 (Dz. U. 1994, nr 24 poz. 83 z późniejszymi zmianami).

FORMY I ZAWARTOŚĆ PRAC:

1. Autorzy przedstawiają prace w dowolnej formie, np. (eseju, prezentacji multimedialnej, projektu edukacyjnego, WebQuest'u, filmu edukacyjnego).
2. Każda praca musi zawierać bibliografię oraz wykaz wykorzystanych źródeł.
3. Nadesłane materiały powinny zawierać: imię, nazwisko, nazwę i adres szkoły, kontakty telefoniczne oraz elektroniczne szkoły. Do pracy należy załączyć także nazwisko opiekuna (nauczyciela),
4. Prace powinny zostać przesłane w wersji elektronicznej oraz w miarę możliwości drukowanej.

TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC:

Termin składania prac upływa w dniu 30 maja 2016 r. Prace należy przysyłać na następujący adres: Muzeum Ziemiaństwa Zespół Pałacowo- Parkowy w Dobrzycy, ul. Pleszewska 5a, 63-330 Dobrzyca.

ORGANIZACJA KONKURSU:

1. Prace będzie oceniała Komisja Konkursowa. Jej decyzja jest ostateczna i nie podlega oprostowaniu. Komisja wyłoni 3 najlepsze prace. Ich autorzy, oraz opiekunowie otrzymają nagrody rzeczowe. Najlepsze prace zostaną opublikowane przez organizatorów,
2. Przy ocenie prac Komisja będzie się kierowała następującymi kryteriami:
 - merytoryczne ujęcie tematu,
 - forma opracowania (oryginalność),
 - wartość edukacyjna,
 - bibliografia, baza źródłowa.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Złożenie pracy konkursowej oznacza akceptację powyższego regulaminu.
2. Wszelkie zmiany i informacje dotyczące konkursu będą publikowane na stronach internetowych organizatorów.
3. Interpretacja regulaminu należy do organizatorów.
4. Wraz ze zgłoszeniem należy przysłać wypełniony wzór oświadczenia stanowiący załącznik do niniejszego regulaminu.

